

COMME EN 14

• De [Dany Laurent](#)



03.05 > 29.06.24

1H45

Création

Salle des Voûtes

Hiver 1917. Un hôpital de campagne juste derrière les lignes de front. Cent vingt-trois malades pour deux infirmières ! Les temps sont durs. Cependant, quatre femmes et un jeune garçon, réunis par les hasards de la guerre vont faire la fête malgré les urgences, les cris des blessés et le bruit du canon.

La vie est plus forte que tout. Alors, à la guerre comme à la guerre, on fait ce qu'il faut et on rit, on dit des bêtises, on fume les dernières cigarettes et on chante. Oui on chante ! Parce qu'il faut bien chanter quand le canon tonne. Pour lui répondre qu'on est vivantes.

Des femmes dans la guerre qui soignent ceux qui repartiront sitôt réparés. Des femmes qui se heurtent : patriotisme ou pacifisme ? Subir ou résister ? Tenir ou plier ?

Un spectacle lumineux, pourtant. Car toujours, on espère. Toujours on se bat contre la violence avec les outils de la résistance : réparer, soulager, partager, ne pas faiblir, être debout, résister à la fatigue et à la peur.

Et on invente la vie qui doit être plus forte que la mort, plus puissante que la destruction. Quand l'une flanche, l'autre la récupère. Et c'est de ça qu'elles sont fortes.

Un spectacle pour toute la famille, drôle et tendre parce qu'elles sont épatantes ces femmes bourrées de

l'énergie que provoquent l'espoir et la volonté. Car cette guerre-ci sera la Der, c'est sûr. Ce sera « la Der des Ders... »

EN SAVOIR PLUS

[Programme du spectacle disponible gratuitement](#)

Distribution

- **De** [Dany Laurent](#)
- **Mise en scène** [Patricia Ide](#) et [Serge Demoulin](#)
- **Avec** [Laurence D'Amelio](#), [Soazig De Staercke](#), [Romane Gaudriaux](#), [Laure Godisiabois](#), [Jérémie Petrus](#)
- **Scénographie et costumes** [Laurence Hermant](#)
- **Accessoiriste** [Antoine Plaisant](#)
- **Lumière** [Laurent Kaye](#)
- **Création sonore** [Marc Doutrepoint](#)
- **Régie** [Geoffrey Leeman](#) et [Stéphane de Brabant](#)

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BESIDE ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. Photos : Affiche © Gaël Maleux / Spectacle © Alice Piemme