

LA CONFUSION DES SENTIMENTS

- De [Stefan Zweig](#)



17/05 > 25/06/11

1h30

Création

Salle des Voûtes

Après un triomphe à Paris, la saison passée, le spectacle cloture avec émotion notre saison en vie. « Seule la passion qui trouve son abîme sait embraser ton être jusqu'au fond ; seul qui se perd entier est donné à lui-même. » S. Zweig

Un jeune étudiant, que les études universitaires rebutent et qui préfère courir les filles, rencontre un vieux professeur charismatique, qui lui donne le goût des études...et provoque entre eux une confusion des sentiments. Qu'est-ce qui se cache derrière cette amitié intellectuelle, derrière cet intérêt de ce vieux professeur pour son jeune élève ? Jusqu'où peut conduire une passion commune pour un travail intellectuel, qu'y a-t-il chez ce vieil homme et son étrange épouse que le jeune homme ne voit pas ?

Une pièce très forte et très émouvante, où l'attachement passionné et douloureux de deux êtres s'évoque à travers l'oeuvre de Shakespeare : Shakespeare qui distribue les cartes et qui secoue le jeu. Shakespeare, miroir de nos intimités les plus folles, les plus noires, les plus fortes, les plus généreuses, les plus amoureuses.

Stefan Zweig, Shakespeare et Thierry Debroux nous écrivent pour nous dire que tout est possible... pour le meilleur et pour le pire !

Distribution

- De [Stefan Zweig](#)
- Mise en scène [Michel Kacenenbogen](#)
- Avec [Muriel Jacobs](#), [Nicolas d'Oultremont](#), [Pierre Santini](#)
- Adaptation [Thierry Debroux](#)
- Assistante à la mise en scène [Kim Leleux](#)
- Scénographie et costumes [Elisabeth Schnell](#)
- Lumière [Laurent Kaye](#)
- Son [Pascal Charpentier](#)
- Costumes [Françoise Van Thienen](#)
- Régie [Rémy Brans](#)

UNE CRÉATION ET COPRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC ET DU THÉÂTRE MOUFFETARD.