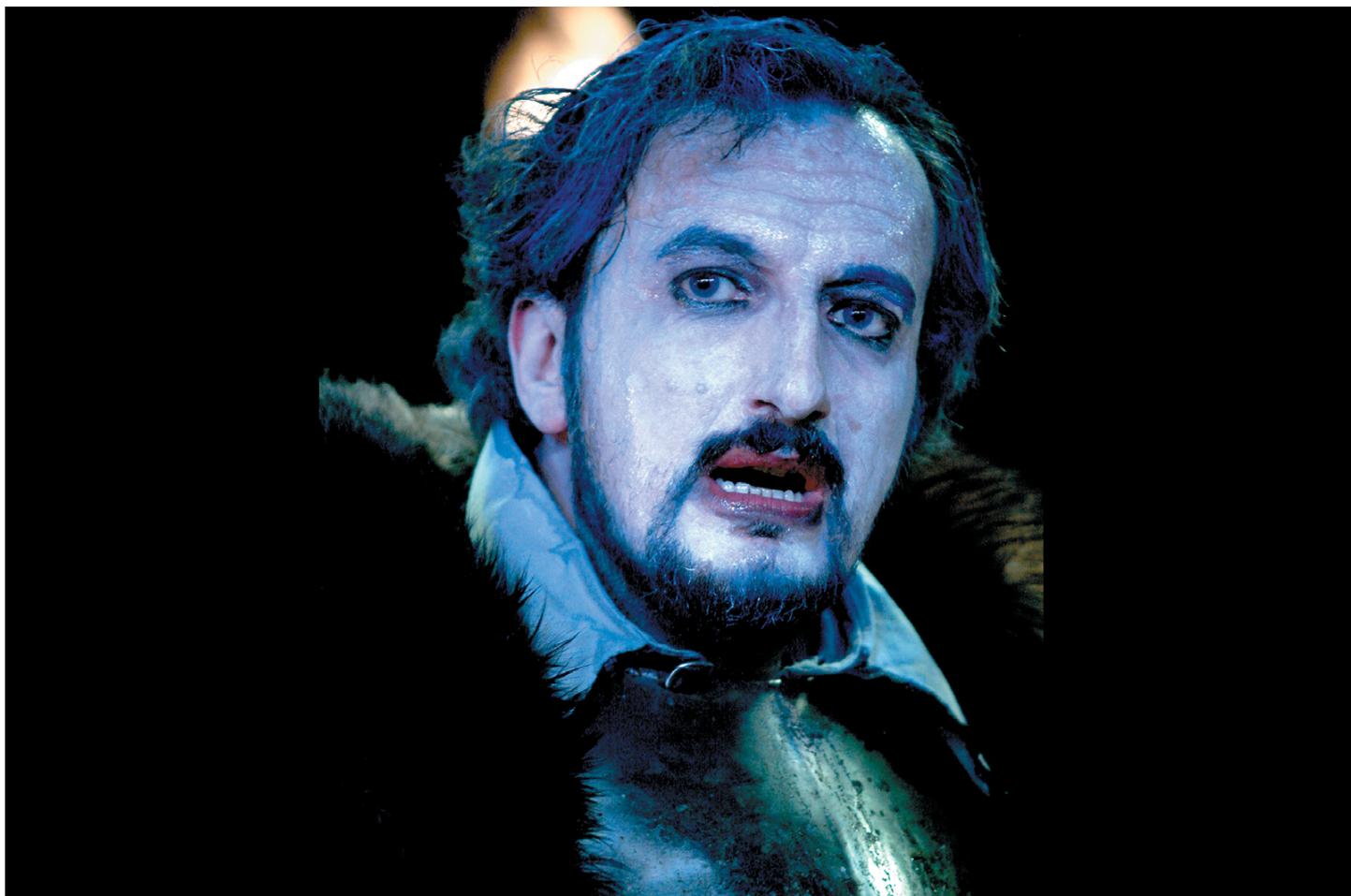


GILLES ET LA NUIT

- De [Hugo Claus](#)



13/09 > 28/10/06

Création

Petite Salle

« Je suis la faute. Je ne peux me placer en dehors de ma faute. » Seul face à ses juges, lâché par ses amis et ses pairs, accablé par les familles de quelque cent quarante enfants qu'on l'accuse d'avoir violés, assassinés, dépecés, Gilles de Rais, seigneur de Champtocé et Pouzauges, maréchal de France, répond à ses inquisiteurs. Tour à tour méprisant, furieux, blessé, il se bat comme un diable contre ceux qui l'ont jugé et condamné d'avance. Gilles, le compagnon de Jeanne d'Arc, trouve le sens de sa révolte contre les hommes et contre Dieu en assumant l'impardonnable.

Hugo Claus ressuscite la verve théâtrale du monstre, un Barbe Bleue campé par Olivier Massart. Âmes sensibles, s'abstenir !

Distribution

- De [Hugo Claus](#)
- Mise en scène [Alexis Goslain](#)
- Avec [Olivier Massart](#)
- Scénographie [Philippe Doutrelepont](#) et [Olivier Massart](#)
- Lumière [Quentin Rommelaere](#)

- **Musique originale et décor sonore** [Nicolas Vandooren](#)
- **Costumes** [Corine de Laveleye](#)
- **Armure** [Ronald Beurms](#)
- **Conseillère historique** [Fenny Larsille](#)
- **Maquillage** [Jean-Pierre Finotto](#)
- **Régie** [Laurent Bernard](#) et [Quentin Rommelaere](#)
- **Direction technique** [Gérard Raquet](#)

UNE CRÉATION DU THÉÂTRE LE PUBLIC.