

MAESTRO

- De [Jean-Pierre Dopagne](#)

Esquisse

MAESTRO

22.06.22

1h00

Création

Les Planches

Il était un enfant exceptionnellement doué ; il est devenu un grand pianiste international. Aujourd'hui, à 65 ans, il revient dans sa maison natale. Entre sa carrière débordante de gloire et sa vie peuplée de solitude, il revit le terrible secret que lui cachait sa mère. Parviendra-t-il à s'en délivrer ? À accepter son destin ?

Un duo, un duel entre les deux faces d'un homme. Un regard incisif sur l'art et sur la vie. Une narration originale, pleine de tendresse et d'humour.

Avant votre soirée théâtrale, nous vous invitons à venir assister à l'esquisse d'un spectacle en cours d'élaboration. Chaque séance sera suivie d'une courte rencontre entre artistes et spectateurs.

Tarif : au chapeau. Réservation indispensable.

Les Esquisses se jouent aux Planches en lever de rideau. Ces présentations donnent à voir la première forme d'un spectacle appelé à être parfois programmé dans une saison prochaine du théâtre. Les artistes, à l'issue de la représentation, iront à la rencontre des spectateurs qui le souhaitent pour recueillir leurs

avis, leurs sentiments et leurs commentaires : ces discussions nourriront ainsi leur travail et permettront de peaufiner le futur spectacle.

Avec les Esquisses, les spectateurs sont aux premières loges face aux artistes et vous êtes témoins du processus de création. Comme le spectacle se joue à 18h30, vous avez la possibilité de combiner votre début de soirée avec une représentation à 20h30 dans l'une des autres salles du Théâtre Le Public.

Distribution

- De [Jean-Pierre Dopagne](#)
- Mise en lecture [Nele Paxinou](#)
- Avec [Manon Hanseeuw](#) et [Alexandre Von Sivers](#)